

# CONCORSO "PICCOLA CAPRERA" SUL TEMA: "L'AMOR DI PATRIA"

## PICCOLA CAPRERA: OASI D'ITALIANITA'



**V<sup>A</sup> EDIZIONE**

**2013**

Sita in Ponti sul Mincio (MN): luogo natale del Magg. Fulvio BALISTI (1890 - 1959), Volontario della I<sup>a</sup> Guerra Mondiale, Legionario e Stella d'Oro di Fiume, Volontario della II<sup>a</sup> Guerra Mondiale, Comandante dello Battaglione GG.FF. Reggimento che ha avuto la sua Epopea nella battaglia di Bir el Gobi in Africa Settentrionale.



**FINALITA':** L'istituzione del premio nasce dal desiderio di ricordare l'eroica figura del Maggiore Fulvio Balisti attraverso il concetto di Amor di Patria, con l'obiettivo di incoraggiare, in particolare, le giovani generazioni a coltivare individualmente e collettivamente questo SACRO SENTIMENTO, soprattutto come valore ideale.

**SETTORE STUDENTI:** Il concorso è rivolto agli studenti delle PRIME, SECONDE, TERZE classi secondarie di I° grado (ex Scuola Media inf.) e a quelli delle classi degli Istituti d'istruzione Secondaria Superiore di tutte le regioni Italiane. N.B.) Gli studenti possono partecipare al concorso anche a titolo personale (singoli o a gruppi), in alternativa alla scuola di appartenenza.

**SETTORE ADULTI:** Rivolto agli uomini ed alle donne di tutte le età e di tutte le Regioni Italiane.

**SPUNTI DI RIFLESSIONE:** Patria come memoria storica senza la quale non si hanno radici, non si ha un passato né un futuro, si è quindi schiavi di chi ha una più forte identità e un più profondo senso di appartenenza. Patria: la terra di un popolo i cui membri si sentono fortemente legati da vincoli storici, affettivi e culturali. Patria Italiana! Senti di appartenevi?

**SEZIONI DI PARTECIPAZIONE:**

**RICERCA STORICA:** Storia Patria dal Risorgimento ai giorni nostri (ricerca e approfondimento di eventi storici scelti dal partecipante)

**TESTO POETICO:** Libera composizione (poesia)

**TESTO ARGOMENTATIVO-NARRATIVO:** libera composizione, (tema o racconto di fantasia)

**OPERA ARTISTICO-FIGURATIVA:** disegno, dipinto, scultura, fotografia, cartelloni, audiovisivi (filmati, documentari, ecc.)

**LINGUAGGI MUSICALI E VOCALI:** le composizioni potranno essere consegnate su CD o chiavetta USB con l'annessa descrizione motivata.

I premi saranno consegnati solo a chi si presenterà a ritirarli durante la premiazione, NON saranno spediti a domicilio.

**TERMINE ULTIMO DI CONSEGNA: 31 MAGGIO 2013**

**IMPORTANTE:** Le opere dovranno essere inviate a mezzo posta all' indirizzo:

**PICCOLA CAPRERA - via Pozzolengo, 3 46040 Ponti S/Mincio (MN)**

**INFO :** Per conoscere le modalità complessive del Regolamento del Bando di Concorso:

[WWW.PICCOLACAPRERA.it](http://WWW.PICCOLACAPRERA.it)

Email .: [info@piccolacaprera.it](mailto:info@piccolacaprera.it)

**CONTATTI TELEFONICI:** 0376 - 88104 (Piccola Caprera)

333 - 8403757 (Antonio)

340 -1017408 (Giuseppe)



## Associazione Nazionale Volontari “Bir el Gobi”

“La Bandiera è il simbolo della Patria. Non importa se nel bianco ci sia stato lo Scudo Sabauda o l’Aquila Repubblicana, sotto i suoi colori migliaia di eroi sono morti per difenderla: onoriamola!” Vol.G.F. Antonio Cioci.



COMUNE DI BRESCIA

L’Assessorato alle Politiche di valorizzazione  
e promozione del territorio e della città,  
Cultura, Turismo e Pubblica Istruzione



# Concorso “Piccola Caprera” Tema : L’Amor di Patria

## Presentazione

Il Museo Reggimentale “Piccola Caprera” al fine di ricordare il Maggiore Fulvio Balisti, figura patriottica, valorosa ed eroica nelle due guerre mondiali, istituisce un “riconoscimento di merito” da assegnarsi ogni anno, a partire dal 2009.

Il tema del concorso farà sempre riferimento al sentimento e al valore positivo dell’amor di Patria, secondo le modalità descrittivo-interpretative espresse dalle finalità. Il concorso è aperto a tutti gli studenti delle terze classi delle scuole secondarie di primo grado, nonché agli studenti dell’ultimo biennio degli Istituti di istruzione secondaria superiore delle Regioni Valle d’Aosta, Piemonte, Liguria, Emilia-Romagna, Lombardia, Trentino Alto Adige, Veneto, Friuli Venezia Giulia.

## Finalità e spunti di riflessione

L’istituzione del premio nasce dal desiderio di ricordare l’eroica figura del Maggiore Fulvio Balisti attraverso il concetto di amor di Patria, sviluppato nell’intento di incoraggiare le giovani generazioni a coltivare individualmente e collettivamente questo Sacro Sentimento anche e soprattutto come valore ideale.

- L’idea e l’evoluzione del sentimento e del concetto di Patria nella storia contemporanea.
- Solidarietà come sinonimo di italianità: prospettive di appartenenza ad una Patria.
- Patria come memoria storica senza la quale non si hanno radici, non si ha un passato né un futuro: si è quindi schiavi di chi ha una più forte identità e un più profondo sentimento di appartenenza.
- Inno nazionale: lo si sente suonare solo nelle grandi competizioni sportive. Perché? Cosa vogliono comunicare le sue parole, che significato hanno oggi?
- La Patria nei valori e nei sentimenti: le radici del futuro.
- “...perché amate l’Italia. Perché amo l’Italia? Non ti si son presentate subito cento risposte? Io amo l’Italia perché mia madre è italiana, perché il sangue che mi scorre nelle vene è italiano, perché è italiana la terra dove son sepolti i miei morti che mia madre piange e che mio padre venera, perché la città dove son nato, la lingua che parlo, i libri che m’educano, perché mio fratello, mia sorella, i miei compagni, e il grande popolo in mezzo cui vivo, e la bella natura che mi circonda, e tutto ciò che vedo, che amo, che studio, che ammiro, è italiano. Oh, tu non puoi ancora sentirlo intero questo affetto! Lo sentirai quando sarai un uomo...”. Queste parole si leggono nel libro “Cuore” di Edmondo De Amicis. Era il 1886. Che effetto fa leggerle oggi?
- Perché il Marchese Massimo d’Azeglio (1798-1866), un protagonista del nostro Risorgimento, insisteva nel dire: “Fatta l’Italia, ora bisogna fare gli Italiani!”? A che punto siamo oggi?
- Esiste una Nazione Italiana? Merita o no di essere conservata? C’è un mezzo sicuro ed efficace per conservarla?
- Patria: la terra di un popolo i cui membri si sentono fortemente legati da vincoli storici affettivi e culturali. Patria italiana: senti di appartenervi?
- “Chi ha avuto il cuore di stare con la Patria merita il nostro ricordo commosso e il rispetto dell’Italia tutta”: cosa pensi di questa affermazione?
- “.....la condizione indispensabile per cui la mia patria possa vivere è che sia garantita anche la sua, la loro patria. Ovunque si difende una patria, si difende la mia patria, il diritto alla mia patria a considerarsi tale”. (Marcello Veneziani, Fine dell’Italia?)
- “Il passato è per definizione un dato non modificabile. Ma la conoscenza del passato è una cosa “in fieri”, che si trasforma e si perfeziona incessantemente”. (Marc Bloch, Apologia della Storia).



## Associazione Nazionale Volontari “Bir el Gobi”

*“La Bandiera è il simbolo della Patria. Non importa se nel bianco ci sia stato lo Scudo Sabauda o l’Aquila Repubblicana, sotto i suoi colori migliaia di eroi sono morti per difenderla: onoriamola!” Vol.G.F. Antonio Cioci.*

### **Costituirà titolo di merito preferenziale nella valutazione del lavoro svolto, l’aver promosso:**

- 1 – Visite dirette e interviste, con l’apporto di ricerche documentali, ai Reduci della Associazione Nazionale Volontari “ Bir el Gobi ” presso il Sacrario Militare Piccola Caprera, in qualità di autorevoli testimoni combattenti al fianco del Maggiore Fulvio Balisti.
- 2 - La richiesta di presenza diretta dei Reduci stessi, presso gli Istituti scolastici di appartenenza degli studenti.

**La Piccola Caprera mette a disposizione degli interessati anche il proprio Museo e la propria Biblioteca documentale.**

### **Regolamento del bando di concorso e Premi**

La richiesta di partecipazione, da consegnare insieme all’elaborato, va formulata attraverso l’allegato n.1<sup>(a)</sup>, scaricabile dal sito internet [www.piccolacaprera.it](http://www.piccolacaprera.it) e compilato su modulo cartaceo oppure in formato elettronico, indicando la sezione prescelta fra quelle proposte, che qui si ricordano:

1. **Ricerca storica:** storia patria dal Risorgimento ai giorni nostri (ricerca e approfondimento di eventi storici scelti dal partecipante)
2. **Testo poetico** di libera composizione (poesia)
3. **Testo argomentativo - narrativo** di libera composizione (tema o racconto di fantasia).

La partecipazione è individuale, o per piccoli gruppi (massimo quattro persone) o gruppi classe ed è strettamente vincolata alla scelta di una sola delle tre sezioni.

Gli elaborati andranno inviati entro e non oltre la data del 31 maggio 2013 per mezzo di una delle seguenti modalità:

1. **posta ordinaria:** spedire tramite raccomandata con ricevuta di ritorno all’indirizzo Museo “Piccola Caprera”, via Pozzolengo 3, 46040 Ponti sul Mincio, Mantova.
2. **per posta elettronica:** al seguente indirizzo [info@piccolacaprera.it](mailto:info@piccolacaprera.it) (per ricevuta farà fede la conferma di lettura)
3. **brevi manu:** è possibile consegnare l’elaborato direttamente presso la sede del museo, ogni domenica dalle ore 09.00 alle ore 18.00. Rivolgersi ad Antonio Cioci curatore del museo.

La commissione, il cui giudizio sarà insindacabile, provvederà a valutare gli elaborati inviati e successivamente a rendere noti i vincitori di ogni sezione entro il mese di luglio 2009.

I vincitori saranno informati direttamente dalla Segreteria del Comitato Organizzatore.

Gli elaborati dei partecipanti si intendono, con la partecipazione al concorso, definitivamente acquisiti al patrimonio della Piccola Caprera, che, per l’effetto, quale titolare esclusiva di qualsivoglia diritto, nessuno escluso, derivante dalla proprietà letteraria, ne potrà liberamente disporre per ogni scopo lecito, nonché ritenuto, ad insindacabile giudizio della stessa, meritevole di tutela. Per converso, nessun diritto in ordine alla titolarità dell’opera, al suo utilizzo ed al suo sfruttamento potrà vantarsi da parte degli autori degli elaborati, ovvero successori, ovvero aventi causa a qualunque titolo, i quali, fin dal momento della consegna degli stessi, conformemente alle modalità stabilite dal regolamento stesso del concorso, espressamente rinunziano ad ogni diritto e facoltà previste dalla Legge in relazione a tali titoli.

Tutti gli elaborati andranno a costituire un Archivio d’Onore presso la sede del Museo, consultabile da tutti coloro che ne fossero interessati.

I premi assegnati saranno sei: verranno premiati i primi classificati di ognuna delle tre sezioni delle due aeree (scuole secondarie di primo grado e di secondo grado).

Ciascun premio consiste in un riconoscimento simbolico pari a € 300,00.

La premiazione avverrà presso la sede del Museo “Piccola Caprera” domenica 7 luglio 2013, con cerimonia di conferimento dei premi alle ore 10.00

<sup>(a)</sup> In caso di gruppi o gruppi di classe, il modulo di richiesta dovrà essere compilato da parte di un rappresentante il gruppo stesso.



## Associazione Nazionale Volontari "Bir el Gobi"

*"La Bandiera è il simbolo della Patria. Non importa se nel bianco ci sia stato lo Scudo Sabauda o l'Aquila Repubblicana, sotto i suoi colori migliaia di eroi sono morti per difenderla: onoriamola!" Vol.G.F. Antonio Cioci.*

### Allegato 1

Museo Piccola Caprera  
Via Pozzolengo, 3  
46040 Ponti sul Mincio - Mantova

**Oggetto: Bando di concorso dedicato alla memoria del Magg. Fulvio Balisti - edizione 2013**

Io sottoscritto \_\_\_\_\_ di nazionalità \_\_\_\_\_  
nato a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_  
Comune di residenza \_\_\_\_\_ Provincia \_\_\_\_\_  
Indirizzo \_\_\_\_\_ n°civico \_\_\_\_\_  
Telefono \_\_\_\_\_ cellulare \_\_\_\_\_  
Indirizzo posta elettronica \_\_\_\_\_  
dichiaro di frequentare l'Istituto \_\_\_\_\_  
classe \_\_\_\_\_ sito a \_\_\_\_\_  
e di rappresentare il gruppo di lavoro<sup>(1)</sup> \_\_\_\_\_

e di voler partecipare alla selezione finalizzata all'assegnazione del "**riconoscimento di merito**" intitolato alla memoria del Maggiore Fulvio Balisti, figura patriottica, valorosa ed eroica nelle due guerre mondiali.

A tal fine, allegato alla presente, si consegna l'elaborato prodotto e realizzato in formato (barrare con una crocetta il formato):

- Grafico/cartaceo
- Multimediale

La sezione prescelta è (barrare con una crocetta la sezione):

- Ricerca storica
- Testo poetico
- Testo argomentativo

La consegna avviene a mezzo di (barrare con una crocetta la modalità di consegna):

- Posta ordinaria
- Posta elettronica
- Consegna personale c/o Museo "Piccola Caprera"

Firma \_\_\_\_\_ luogo \_\_\_\_\_ data \_\_\_\_\_

**Il sottoscritto acconsente che i propri dati possano essere trattati ad esclusivo fine del Concorso dalla Segreteria del Museo "Piccola Caprera" ai sensi del D.L. 196/2003.**

Firma \_\_\_\_\_ luogo \_\_\_\_\_ data \_\_\_\_\_

<sup>(1)</sup> *Elencare cognome e nome degli altri componenti il gruppo (massimo tre come da Regolamento) o la classe che si rappresenta.*